



## TEST DE NIVEL EN LENGUAJE MUSICAL

HAGA UNA 'X' A LA DERECHA SEGÚN SU PREFERENCIA:

-Deseo demostrar mi nivel.....

-Deseo no cursar esta asignatura.....

*- ESTE TEST SE REALIZA AL USUARIO PARA INCORPORARLE AL NIVEL MÁS ADECUADO A SU FORMACIÓN  
O PARA EXIMIRLE DE LA MISMA.*

*PUESTO QUE NO SE TRATA DE EVALUARLO ACADÉMICAMENTE.*

*ROGAMOS LA MÁS ABSOLUTA HONESTIDAD -*

**ELIGE LA OPCIÓN CORRECTA:**

- Las cualidades del sonido son:  
a) altura, intensidad y timbre    b) altura e intensidad    c) altura, duración, intensidad y timbre
  - ¿Cuántas corcheas equivalen a una blanca?  
a) 4    b) 8    c) 2
  - Una negra con puntillo se prolonga en duración lo mismo que una negra ligada a una corchea.  
a) Verdadero    b) Falso
  - ¿Cuántas redondas caben en un compás de  $\frac{3}{4}$ ?  
a) 1    b) 3    c) ninguna
  - ¿Qué es una alteración en música?  
a) un signo de prolongación    b) un signo dinámico    c) un signo que modifica la altura
- 
- ¿Cuál es el orden de las siguientes acepciones?  
a) clave, compás y armadura    b) compás, clave y armadura    c) clave, armadura y compás
  - ¿Cómo pueden ser los intervalos?  
a) Ascendentes y descendentes    b) Simples y compuestos    c) Ambas opciones son correctas
  - ¿Qué significado tiene el término 'allegro' sobre una partitura?  
a) tempo tranquilo    b) aprisa    c) rapidísimo
  - ¿Cuál es la subdominante en una escala de DO Mayor?  
a) Mi    b) Fa    c) Si
  - ¿Qué es un mordente?  
a) una nota de adorno    b) una nota fraccionada    c) una nota real
- 
- ¿Qué distancia interválica existe entre las notas SOL y SI?  
a) 1 tono    b) 2 tonos    c) 1 tono y  $\frac{1}{2}$
  - ¿Qué entendemos por enarmonía?  
a) notas con el mismo sonido y distinto nombre  
b) notas exactamente iguales  
c) notas que forman parte de un mismo acorde
  - ¿Cómo actuamos cuando encontramos en una partitura las iniciales D.C.?  
a) repetimos dos veces el último compás  
b) volvemos al principio de la obra  
c) repetimos el primer compás de la obra únicamente
  - ¿Por qué está formada una escala cromática?  
a) por semitonos    b) por tonos    c) por tonos y semitonos
  - ¿Cuántos bemoles tiene la tonalidad de RE bemol mayor?  
a) 4    b) 5    c) 1